

профессионально мобильных библиотечных специалистов, не только обладающих глубокими познаниями в сфере профессиональной деятельности, но и обладающих умениями и навыками быстро ориентироваться в стремительно возрастающем потоке информации, адаптироваться к изменяющимся условиям. Зональная научная библиотека Уральского федерального университета и Уральский центр проектов АРБИКОН намерены способствовать этому, базируясь на интересах и запросах библиотечных специалистов региона.

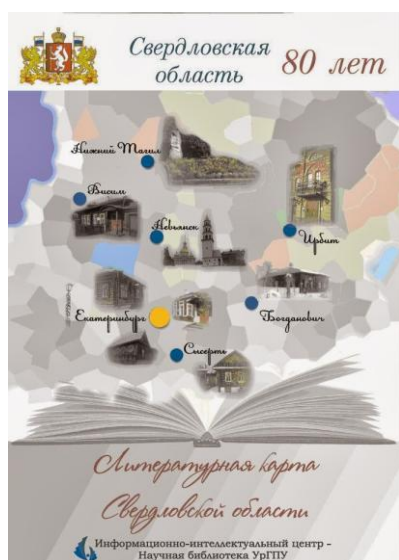
С информацией о тематике обучающих курсов УрЦП, в том числе новых, их стоимости и сроках проведения занятий можно ознакомиться на страничке Центра сайта ЗНБ УрФУ в разделе «Коллегам и партнерам» по адресу: <http://lib.urfu.ru>.

Г. С. Щербинина

## ИЗДАНИЯ БИБЛИОТЕК РЕГИОНА

*Уважаемые коллеги! В рубрике представлены издания библиотек Уральского региона. Они адресованы библиотечным специалистам, преподавателям библиотечных факультетов вузов культуры, студентам. Вопросы приобретения изданий следует оговаривать с авторами (адресная информация размещена в конце сборника).*

Редколлегия сборника



**Литературная карта Свердловской области [Текст] / Информ.-интеллект. центр – Науч. б-ка Урал. гос. пед. ун-та ; сост. Л. Н. Якина ; дизайн С. Г. Гончаров. – Екатеринбург : [б. и.], 2014. – 14 с., ил.**

Буклет выполнен в рамках мероприятий, посвященных 80-летию Свердловской области. Цель издания – познакомить читателей с наиболее яркими представителями литературно-художественного процесса и культурной жизнью самобытного края как неотъемлемой составляющей региональной культуры, вписанной в общероссийский контекст. Пространственно-географическая очерченность и исторические традиции позволили показать литературный феномен Свердловской области через единство в многообразии, включающее неповторимый творческий облик каждого писателя и поэта в укорененности в уральской действительности. В справочно-биографическом формате представлены основные сведения о

творчестве писателей-свердловчан в особой принадлежности к духовной жизни края XIX–XX вв. и современности. Содержание буклета: Бажов П. П., Бондин А. П., Кердан А. Б., Крапивин В. П., Куштум Н. А., Мамин-Сибиряк Д. Н., Очеретин В. К., Решетников Ф. М., Рыжий Б. Б., Сорокин Л. Л., Щипачев С. П. Издание предназначено для учащихся, студентов и широкого круга читателей.

**Библиогид по Свердловской области. 80 лет Свердловской области [Электронный ресурс] : компьютерная презентация / Информ.-интеллектуал. центр – Науч. б-ка Урал. гос. пед. ун-та ; сост. Л. Н. Якина ; дизайн С. Г. Гончаров. – Екатеринбург : [б. и.], 2013. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).**

Материалы компьютерной презентации, созданной к 80-летию Свердловской области, знакомят с ее историей, географией и культурой. Основная идея – виртуальная «экскурсия», «путешествие» по главным фактам и наиболее значимым явлениям в жизни одного из крупнейших муниципальных образований Уральского федерального округа.

Особая роль отведена традициям и представлению культурно-образовательного потенциала Свердловской области, региона. «Библиогид» предназначен для преподавателей, специалистов библиотек, учащихся и студентов, а также, широкого круга читателей, интересующихся историей и культурой Уральского края.



**Заводчиков Николай Дмитриевич : биобиблиогр. указ. / сост.: Л. Л. Деманова, К. Г. Шагапова. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2013. – 44 с. – (Ученые Оренбургского государственного аграрного университета).**

Издание посвящено 75-летию со дня рождения и 53-летию производственной, научной, педагогической и общественной жизни известного ученого, профессора, доктора экономических наук, заслуженного экономиста РФ, Почетного работника высшего профессионального образования РФ, члена корреспондента Международной академии информатизации, Петровской академии наук и искусства, Международной академии аграрного образования, декана экономического факультета ОГАУ Заводчикова Н. Д. Творческий портрет отражает все наиболее значительные работы Николая Дмитриевича, опубликованные в

1965–2013 гг. Указатель открывается вступительной статьей дочери Заводчикова Н. Д. – доктора экономических наук, заведующей кафедрой статистики и экономического анализа Лариной Т. Н.

**Петрова Галина Васильевна : биобиблиогр. указ. / сост.: К. Г. Шагапова, Л. Л. Деманова. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2014. – 28 с. – (Ученые Оренбургского государственного аграрного университета).**

Издание содержит перечень основных трудов и литературы о деятельности известного ученого, профессора, доктора сельскохозяйственных наук, заслуженного агронома РФ, почетного работника высшего профессионального образования РФ, проректора по научной работе ОГАУ Петровой Галины Васильевны и посвящен 65-летию со дня ее рождения и 40-летию производственной, научной, педагогической и общественной деятельности.



**Титков Вячеслав Иванович : биобиблиогр. указ. / сост.: К. Г. Шагапова, З. Ш. Усманова. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2014. – 40 с. – (Ученые Оренбургского государственного аграрного университета).**

Издание включает работы известного ученого, доктора сельскохозяйственных наук, заслуженного агронома РФ, академика Петровской академии наук и искусств (Санкт-Петербург), члена диссертационного совета Уральского агрономического университета (Казахстан), профессора кафедры агротехнологий ОГАУ Титкова Вячеслава Ивановича и приурочен к 80-летию со дня рождения и 58-летию производственной, научной, педагогической и общественной деятельности.



**Оперетта в России и СССР в XX веке : библиография / Свердл. отд-ние Союза театр. деятелей РФ, Свердл. гос. акад. Театр муз. комедии, Творч. комиссия по оперетте и мюзиклу СТД, Свердл. обл. универ. науч. б-ка им. В. Г. Белинского ; авт.-сост. и авт. вступ. ст. А. Г. Колесников ; ред.-сост. Е. И. Якубовская. – Москва ; Екатеринбург, 2013. – 292 с. – URL: <http://book.uraic.ru/files/izdat/opеретта.pdf>.**

Настоящее издание представляет самый полный на сегодняшний день библиографический свод книжных и журнально-газетных источников, охватывающих историю развития жанра оперетты, музыкальной комедии, мюзикла и отчасти музыкального спектакля на отечественной сцене в XX веке. Список фиксирует в хронологической последовательности динамику распространения жанра, его обширную географию, критическую и научную активность отечественного театроведения в этой области.

Для театральных и библиотечных работников, широкого круга лиц, интересующихся жанром оперетты.

**Итак, мы начинаем! : 1933–1953 : библиогр. указ. / Свердл. обл. универ. науч. б-ка им. В. Г. Белинского ; сост. Е. Якубовская. – Екатеринбург, 2013. – 94 с. : ил. – URL: <http://book.uraic.ru/files/izdat/Muztheatre.pdf>.**

Указатель посвящен 80-летию Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии.

Библиографические сведения расположены по театральным сезонам с 1933 по 1953 год и включают материал о жизни театра, премьерах сезона, выделены разделы «Портреты» и «Гастроли». В приложении – статья И. А. Клепиковой о газетных объявлениях 1933–1935 гг.

Издание получило в 2014 г. грамоту в номинации «Лучшее библиографическое издание» на II Уральском межрегиональном конкурсе «Университетская книга».





**Библиотека и формирование информационной культуры общества : материалы межрегион. науч.-практ. конф. Екатеринбург, 6–8 нояб. 2013 г. / Свердлов. обл. универ. науч. б-ка им. В. Г. Белинского. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2013. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-7996-1085-2.**

В сборник вошли статьи, посвященные широкому кругу вопросов формирования информационной культуры личности как важнейшего перспективного направления деятельности любой библиотеки с точки зрения ее образовательной и просветительской миссии; материалы круглого стола «Информация и гражданская грамотность: что делают и что должны делать библиотеки для развития гражданского общества в России», результаты социологического исследования СОУНБ им. В. Г. Белинского, опыт разных ведомственных библиотек.

Сборник может быть полезен исследователям, преподавателям правовых дисциплин, школьным учителям по обществознанию и граждановедению, работникам библиотек, представителям государственной власти и местного самоуправления, а также всем заинтересованным лицам.



**Корепанов Н. С. Первый век Екатеринбурга : аудиокнига+fb2 / Н. С. Корепанов. – Екатеринбург : Свердловская областная специальная библиотека для слепых, Баско. – 2013. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)(8 ч 45 мин) в контейнере. – (Уральские писатели – незрячим читателям).**

В основе многоформатного издания два очерка Николая Корепанова: «В раннем Екатеринбурге» и «В провинциальном Екатеринбурге». Издание охватывает более чем столетний период истории Екатеринбурга от его основания. На основе богатого архивного материала прослеживается социально-экономическое, культурное и духовное развитие города, судьбы отдельных его жителей. Издание также содержит удобную систему навигации и голосового управления, включает текстовые и аудио файлы. Книгу можно слушать на плеере и на компьютере, а также работать с текстом в формате FB2.

Книга выпущена екатеринбургским издательством «Баско» в рамках совместного со Свердловской областной специальной библиотекой для слепых проекта «Уральские писатели – незрячим читателям». Реализация проекта проходила в рамках празднования 290-летнего юбилея Екатеринбурга. Цель проекта связана с необходимостью создания в специальной библиотеке фонда краеведческой литературы на специальных носителях информации, адаптированных для инвалидов по зрению.

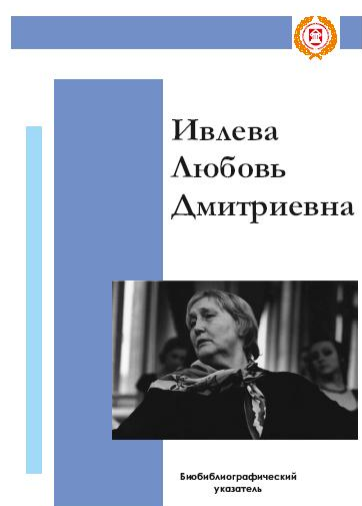
Звукозапись была осуществлена заслуженным артистом России Романом Есиным на оборудовании и при поддержке редакционно-издательского отдела Свердловской областной специальной библиотеки для слепых.

Издание получило в 2014 г. диплом в номинации «Лучшее электронное научно-популярное издание для людей с ограниченными возможностями» на II Уральском межрегиональном конкурсе «Университетская книга».

**Игнатьев Игорь Алексеевич : твор. портр. : к 70-летию со дня рождения и 40-летию пед. деятельности / отв. за вып. В. Я. Рушанин; сост. О. В. Бессмертная, Т. Н. Моковая, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2014. – 86 с. : цв. фот.**

Издание содержит перечень основных трудов заслуженного работника культуры РФ, заведующего кафедрой народного хорового пения Челябинской государственной академии культуры и искусств, профессора, кандидата педагогических наук Игоря Алексеевича Игнатьева и литературу о нем.

Указатель адресован специалистам сферы культуры и искусства, преподавателям, аспирантам, студентам.



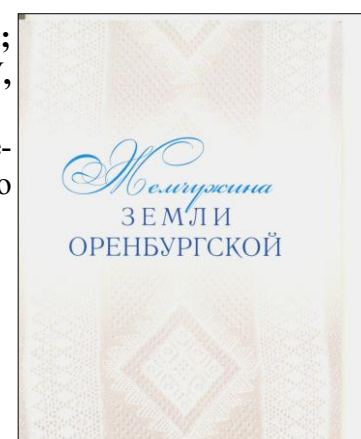
**Ивлева Любовь Дмитриевна: биобиблиогр. указ. / Челяб. гос. акад. культуры и искусств; отв. за вып. В. Я. Рушанин; сост. Т. Н. Моковая, Ю. Б. Разина. – Челябинск, 2013. – 38 с.: цв. фот. – (Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы). – URL: <http://lib.chgaki.ru/SiteAssets/SitePages/izdat/%D0%98%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0.pdf>.**

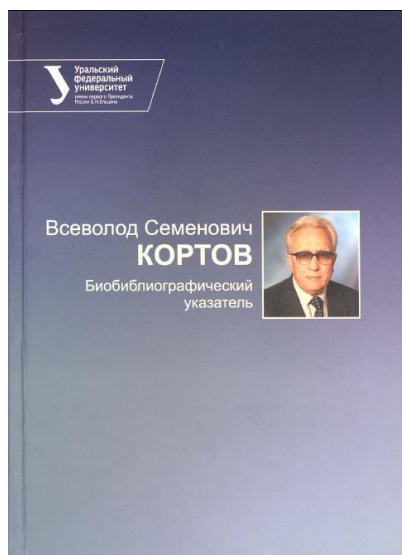
Издание содержит перечень основных трудов профессора, кандидата педагогических наук, заслуженного работника культуры Российской Федерации Любви Дмитриевны Ивлевой и литературу о ней.

Указатель адресован специалистам сферы культуры и искусства, преподавателям, аспирантам, студентам.

**Жемчужина земли Оренбургской / сост. Е. А. Фалендыш ; под ред. О. А. Шишовой. – Оренбург : Изд. центр ОГАУ, 2014. – 35 с.**

В научно-популярном издании рассказывается о возникновении знаменитого народного промысла – оренбургского пухового платка, истории его развития и распространения.





**Всеволод Семенович Кортков : биобиблиогр. указ. за 1962–2013 гг. / Урал. федер. ун-т, Зонал. науч. б-ка, Отд. информ.-библиогр. обслуживания ; [сост. Е. Ю. Васина, М. В. Стахеева, Л. В. Шарапова ; науч. ред. Г. С. Щербинина ; отв. ред. Е. В. Анисимова]. – Екатеринбург : УрФУ, 2013. – 258, [2] с. : ил. – (Серия «Выдающиеся ученые университета»). – ISBN 975-5-321-02330-3.**

Издание посвящено Всеволоду Семеновичу Корткову – доктору технических наук, профессору физико-технологического института УрФУ – в связи с его 75-летним юбилеем. Представлены сведения о научной и инновационной деятельности В. С. Корткова, библиографический список научных трудов за 1962–2013 гг. и литература об ученом. Для удобства пользования издание снабжено вспомогательными указателями.

Предназначено для студентов, преподавателей, специалистов в области радиационной физики функциональных материалов, а также всех тех, кто интересуется историей Уральского федерального университета.

Издание в 2014 г. получило грамоту в номинации «Лучшее библиографическое издание» на II Уральском межрегиональном конкурсе «Университетская книга».

**Социальные проекты новой эпохи: инновации через интеграцию : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Екатеринбург, 24-25 сент. 2013 г. / Свердлов. обл. спец. б-ка для слепых. – Екатеринбург, 2013. – 148 с.**

В сборник вошли статьи, прозвучавшие на конференции и посвященные вопросам организации и эффективного развития межведомственного взаимодействия в сфере социокультурной реабилитации инвалидов, интеграции науки и практики для создания перспективных и информационных ресурсов и услуг для инвалидов в соответствии с приоритетными направлениями развития науки, образования, культуры и социальной политики.

